



**FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR**

CÓDIGO:	COMPONENTE CURRICULAR: Qualidade Ambiental Urbana	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design	SIGLA:	FAUeD
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: 0	CH TOTAL: 60

**OBJETIVOS**

Objetivo Geral: Promover a reflexão sobre o ambiente construído a partir da análise crítica do processo de urbanização brasileira e dos procedimentos de compreensão sistêmica do meio ambiente urbano.

Objetivos específicos: Entender criticamente o processo de urbanização Brasileira. Caracterizar a problemática ambiental urbana contemporânea a partir da identificação dos processos de impactos ambientais. Realizar leitura do contexto urbano analisando os elementos que compõem sua paisagem e estrutura. Estudar os instrumentos legais de planejamento urbano e regional.

**EMENTA**

Processo de urbanização brasileira: percurso e tendências atuais. Meio ambiente e ecologia: relação homem e meio ambiente urbano. Estudo dos instrumentos de planejamento urbano e regional.

**PROGRAMA**

1. O processo de urbanização Brasileira:
  - O urbanismo dos primeiros séculos da colonização brasileira;
  - Panorama do urbanismo no Brasil: Século XX e contemporaneidade.
2. Dinâmicas Regional e urbana:
  - Formação da Rede Urbana Brasileira;
  - Uberlândia e o Triângulo Mineiro no contexto nacional.
3. O paradigma Ecológico: mudança de percepção, pensamento sistêmico e princípios do pensamento complexo.
4. Cidade e Natureza: Ecossistema Urbano, desenho e planejamento ambiental; princípios de sustentabilidade.
5. Análise da forma urbana sob diferentes aspectos:
  - Leitura Ambiental: legislação ambiental, aspectos ligados a qualidade ambiental urbana;
  - Aspectos funcionais e Aspectos topoceptivos (percepção, imagem mental);
  - Aspectos bioclimáticos: conforto térmico, acústico, luminosos e qualidade do ar.
6. Estudo dos instrumentos legais de planejamento urbano e regional:
  - Novos paradigmas de planejamento:
    - .Agenda 21, Livro verde do Meio Ambiente, desenvolvimento sustentável;
    - .Planejamento Estratégico: uso do Patrimônio construído, paisagístico, natural e cultural como potencial econômico;
    - .Estatuto da cidade

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**



MACHARG, Ian. Design with Nature. New Cork: John Wiley & Sons, 1992.  
SPIRN, A. W. O jardim de granito. São Paulo: Edusp, 1995.  
ANDRADE, Manoel Correia. O desafio Ecológico: Utopia e Realidade. São Paulo: Hucitec, 1994.  
SANTOS, R. F. Planejamento Ambiental: teoria e prática. São Paulo: Oficina de textos, 2004.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ASCHER, François. Metápolis: acerca do futuro da Cidade. Oeiras: Celta Editora, 1998.  
ROLNIK, Raquel. A cidade e a lei: legislação, política urbana e territórios na cidade de São Paulo. 2. ed. São Paulo: Studio Nobel / Fapesp, 1999. – (Coleção Cidade Aberta)  
SOARES, Beatriz Ribeiro. Uberlândia: da Cidade Jardim ao Portal do Cerrado - Imagens e Representações no Triângulo Mineiro. São Paulo: FFLCH/USP, 1995. (Tese de Doutorado)  
CASTELLS, M. A sociedade em rede. São Paulo: Paz e Terra, 2003.  
ODUM, E. Ecologia. Rio de Janeiro, Guanabara, 1988.  
FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro. Desenho Ambiental. São Paulo, Annablume, 1997.  
FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro. Planejamento Ambiental. São Paulo, Annablume, 2000.  
HOUGH, Michael. City Form and Natural Process. Nova Iorque: Routledge, 1989.  
HOUGH, Michael. Naturaleza y ciudad: planificación urbana e procesos ecológicos. Barcelona: GG, 1998.  
LOVELOCK, James. As era de Gaia, uma biografia do nosso planeta vivo. Portugal: Publicações Europa América, 1989.  
BUSTOS ROMERO, Marta Adriana. A arquitetura bioclimática do espaço público. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2001.  
FORMAN, R. T.T; GODRON, M. Landscape Ecology. New York: John Wiley and Sons, 1986.  
SANTOS, Milton. A urbanização brasileira. São Paulo: Universidade de São Paulo, 2005.  
GOUVEIA, Luiz Alberto. Biocidade: conceitos e critérios para um desenho ambiental urbano em localidade de clima tropical de planalto. São Paulo: Ed. Nobel, 2002.  
LYNCH, Kevin. A imagen da cidade. São Paulo: Martins Fontes, 2000.  
GUIMARÃES, Pedro Paulino. Configuração urbana. São Paulo: ProLivros, 2004.  
HOLANDA, Frederico de. O espaço de exceção. Brasília: Editora da UnB, 2002.  
LAMAS, José M. Ressano Garcia. Morfologia urbana e desenho da cidade. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian 2004  
MARCONDES, Maria Jose de Azevedo. Cidade e natureza. São Paulo: Studio Nobel/ Fapesp/Edusp, 1999.  
MASCARO, Lucia. Ambiência urbana. Porto Alegre: +4 Editora, 2004.  
MORRIS, A. E. J. História de La forma urbana: desde sus orígens hasta La revolución industrial. Barcelona: GG, 1992.  
SERRA, Geraldo. O espaço natural e a forma urbana. São Paulo: Nobel, 1987.  
AMORIM FILHO, Oswaldo Bueno. A Morfologia das cidades médias. Goiânia; Ed. Vieira. 2005  
GITAHY, Maria L. Caira. (org.) Desenhando a cidade do século XX. São Carlos: RiMa, 2005.

**APROVAÇÃO**

Uberlândia, 16/04/2012

Profª Drª Lúcia Fátima Estevinho Guido  
Coordenadora do Curso de Ciências Biológicas

Universidade Federal de Uberlândia  
Profª. Dra. Lúcia de Fátima Estevinho Guido  
Coordenadora do Curso de Ciências Biológicas  
Portaria R Nº 62/11

Uberlândia, 16/04/2012  
Universidade Federal de Uberlândia  
Profª. Maria Eliza Alves Guerra  
Diretora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e  
Design-FAUUA, Portaria R.º 508/2008

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design  
(Carimbo e assinatura do Diretor)